

D30

Окончанием входных молитв (и, соответственно, пению «Достойно есть») служит следующий момент:

Стоя в Царских вратах, Владыка надевает клобук, троекратно кланяется, принимает от иподиакона посох, поворачивается лицом к прихожанам и благословляет их на три стороны. Это является сигналом к следующему песнопению:

E d'ur

Тон дес - по - тин, ке архиереа имон, Ки - ри - е фи - ла - те,

Ис полла эти деспота, ис полла эти дес - по - та,

ис пол - ла э - ти дес - по - та.

Далее следует восхождение архиерея к месту облачения — на кафедру, расположенную в центре храма.



Указание  
регенту

По букве устава, только на Патриаршем служении восхождение на кафедру сопровождается пением ирмоса 4 гласа «На гору Сион», однако нередко хоры «случайно» поют это песнопение и на обычной архиерейской службе (см. Приложение).